



**POWOŻENIE**  
**międzynarodowy program ujeżdżenia nr 7A**  
konie / kuce

DATA I MIEJSCE ZAWODÓW

NR. ZAWOD.

ZAWODNIK

KONIE

Rodzaj zaprzęgu: single

RUCH		DO OCENY	PUNKTY	UWAGI
1.	A-X X	Wjazd kłusem roboczym. Zatrzymanie, ukłon.	Jazda po linii prostej, przejście do zatrzymania. Nieruchomość.	
2.	XCM	Kłus roboczy.	Przejście do kłusa roboczego, regularność, wygięcie, dokładność.	
3.	MRXVK KAF	Kłus wyciągnięty. Kłus roboczego.	Przejście do kłusa wyciągniętego, jakość wyciągnięcia, impuls, regularność i przejście do kłusa roboczego.	
4.	F FBM M	Kłus zebrany, lejce w jednej ręce. Podwójny odjazd od ściany na 10 m. Lejce dowolnie.	Przejście do kłusa zebranego, jakość zebrania. Dokładność figury, wygięcie, regularność, impuls.	
5.	MC C CH	Kłus zebrany. Zatrzymanie, nieruchomo 10 s. Kłus zebrany.	Przejście do zatrzymania, nieruchomość, przejście do kłusa zebranego.	
6.	HSXPF FAK	Kłus wyciągnięty. Kłus roboczy	Przejście do kłusa wyciągniętego, jakość wyciągnięcia, impuls, regularność i przejście do kłusa roboczego.	
7.	K KEH H	Kłus zebrany, lejce w jednej ręce. Podwójny odjazd od ściany na 10 m. Lejce dowolnie.	Przejście do kłusa zebranego, jakość zebrania. Dokładność figury, wygięcie, regularność, impuls.	
8.	HCMB	Kłus roboczy	Przejście do kłusa roboczego, jakość kłusa, wygięcie	
9.	BX X XE	Kłus zebrany. Koło na prawą rękę po czym koło na lewą rękę (każde o średnicy 15 m). Kłus zebrany.	Przejście do kłusa zebranego, jakość zebrania, dokładność figury, wygięcie, impuls.	
10.	EKAP	Kłus roboczy.	Przejście do kłusa roboczego, jakość kłusa roboczego, wygięcie, regularność.	
11.	PBX	Stęp	Przejście do stępa, dokładność, regularność. Przejście do zatrzymania.	
12.	X	Zatrzymanie, cofnąć 3 m.	Przejście do cofania, wyprostowanie, jakość kroków, przejście do stępa.	
13.	XES	Stęp	Regularność, rozluźnienie, dokładność.	

14.	SHC CMSBVFA	Kłus roboczy. Serpentyna o 5 łukach (średnica każdego łuku 20 m) (3 łuki na małym czworoboku).	Przejście do kłusa roboczego, jakość kłusa roboczego, dokładność figury, wygięcie, regularność.		
15.	A DXG G	Na linii środkowej. Kłus wyciągnięty. Zatrzymanie, ułkon.	Wyprostowanie na linii środkowej, przejście do kłusa wyciągniętego, jakość wyciągnięcia, przejście do zatrzymania, nieruchomość.		
		Opuścić czworobok kłusem roboczym			

16.		CHODY	Regularność i swoboda		
17.		IMPULS	Ruch do przodu, zaangażowanie zadu		
18.		POSŁUSZEŃSTWO I LEKKOŚĆ	Reakcja na pomoce chętnie i bez oporu. Prawidłowość wygięcia w zakrętach. Przepuszczalność.		
19.		POWOŻĄCY	Użycie pomocy, trzymanie bąta i lejców, postawa na koźle, dokładność figur.		
20.		PREZENTACJA	Wygląd zewnętrzny zawodnika i luzaków, ogólne wrażenie, czystość, dobór, dopasowanie, upręży i pojazdu, kondycja koni.		

Maksymalna ilość punktów: 200 pkt  
Orientacyjny czas przejazdu: 7"00'

**RAZEM PKT.**

--

Punkty wszystkich sędziów sumuje się, mnoży przez współczynnik 0,8, dzieli przez liczbę sędziów i odejmuje od 160, co daje wynik w punktach karnych, do którego dodaje się punkty karne nałożone przez Sędziego Głównego.

### Pomyłki w programie i zejścia luzaków

ZAZNACZANE TYLKO NA ARKUSZU SĘDZIEGO GŁÓWNEGO

Pierwszy przypadek	5 punktów karnych
Drugi przypadek	10 punktów karnych
Trzeci przypadek	eliminacja

\_\_\_\_\_

podpis Sędziego

\_\_\_\_\_

podpis Sędziego Głównego