



WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

5 GWIAZDKOWY PROGRAM UJEŹDŹENIA CCI 5*(B)

Obowiązuje od 1 stycznia 2020 r.

Program CCI5*(B)

Zawody :

Data:

Sędzia:

Nr:

Zawodnik:

Kraj:

Koń:

Podpis Sędziego:

FEI PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 5*B				Program CCI 5*B		
Program B: czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min						
Sędzia na ścianie bocznej powinien znajdować się w literze B						
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
1	A I C	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem zebrany W prawo	Regularność, rytm i wyprostowanie w galopie; przejście do zatrzymania, kontakt i ustawienie głowy; Przejście do kłusa zebranego. Równowaga w zakręcie	10		
2	C-M M-X-K K	Kłus zebrany Kłus pośredni Kłus zebrany	Regularność, rytm, elastyczność, długość wykroku i ramy. Przejścia	10		
3	F-X	Ciąg w lewo	Regularność i jakość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi, zgięcie, płynność, krzyżowanie nóg	10		
4	X	Koło w prawo średnicy 8 metrów	Jakość kłusa i zgięcie, wielkość koła	10		
5	X-G C	Łopatką do wewnątrz w prawo W lewo	Regularność i jakość kłusa, zebranie i równowaga, wygięcie szyi, zgięcie i kąt	10		
6	H-X-F F	Kłus wyciągnięty Kłus zebrany	Wyciągnięcie i regularność kroków, elastyczność, równowaga i poszerzenie ramy	10		
7		Przejścia do i z kłusa wyciągniętego	Rytm, zaangażowanie zadnich nóg w kłusie wyciągniętym i przy powrocie do kłusa zebranego	10		
8	K-X	Ciąg w prawo	Regularność i jakość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi, zgięcie, płynność, krzyżowanie nóg	10		
9	X	Koło w lewo o średnicy 8 metrów	Jakość kłusa i zgięcie, wielkość koła	10		
10	X-G	Łopatką do wewnątrz w lewo	Regularność i jakość kłusa, zebranie i równowaga, wygięcie szyi, zgięcie i kąt	10		
11	C	W prawo z przejściem do stępa pośredniego	Przejście do stępa, Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
12	M-E	Stęp wyciągnięty	Regularność, wydłużenie kroków i sylwetki, akceptacja kontaktu, swoboda łopatek, przekraczanie	10		
13	E-F-A	Stęp pośredni	Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
14	A	Zatrzymanie	Przejście, podstawienie i nieruchomość	10		
15	A	Cofanie 5 kroków, ruszyć galopem zebrany na prawą nogę	Dokładność, regularność kroków, wyprostowanie, równowaga i akceptacja kontaktu przy cofaniu	10		
do przeniesienia				150		

FEI PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 5*B				Program CCI 5*B		
Program B: czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min						
Sędzia na ścianie bocznej powinien znajdować się w literze B						
z przeniesienia				150		
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
16	K-S S-R	Galop pośredni Poł koła w prawo galopem zebrany	Rytm i długość ramy i kroków galopu, Zaangażowanie zadu, równowaga i samoniesienie w galopie pośrednim. Równowaga, impuls i regularność galopu	10		
17	R-V	Lotna zmiana nogi na przecięciu linii środkowej	Precyzja wykonania, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
18	F	Ciąg w lewo do linii ćwiartkowej pomiędzy I i S	Jakość galopu zebranego, krycie terenu i zgjęcie w ciągu	10		
19		Prosto do lotnej zmiany na linii ćwiartkowej, potem w prawo	Wyprostowanie w lotnej zmianie, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
20	M	Ciąg w prawo na linii ćwiartkowej, pomiędzy L i V	Jakość galopu zebranego, krycie terenu i zgjęcie w ciągu	10		
21		Prosto do lotnej zmiany na linii ćwiartkowej, potem w lewo	Wyprostowanie w lotnej zmianie, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
22	F-M M	Galop wyciągnięty Galop zebrany	Przejsie do galopu wyciągniętego. Rytm, długość kroków i ramy. Wyprostowanie. Przejsie do galopu zebranego	10		
23	C C	Koło w lewo o średnicy 20m, pozwalając koniowi na wyciągnięcie się w przód i do dołu, przed C skrócić wodze Galop zebrany	Utrzymanie rytmu i równowagi. Stopniowe wyciągnięcie się w przód i do dołu przy utrzymaniu kontaktu i zgjęcia z rozciągnięciem grzbietu konia. Nabranie wodzy bez oporu	10		
24	S-P	Lotna zmiana na przecięciu linii środkowej	Precyzja wykonania, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
25	A L	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon	Jakość galopu i wyprostowanie na linii środkowej. Zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		
		Opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A				
Razem				250		

Ocena ogólna			Ocena	Mnożnik	OCENA	Uwagi
26	Harmonia jeźdźca z koniem	Zaufanie i współpraca zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2		
RAZEM			270			

Do odjęcia / Punkty karne

Pomyłki w przejeździe i pomyłki w wykonaniu będą karane następująco:

1 pomyłka – 2 punkty.....		
2 pomyłki – 4 punkty.....		
3 pomyłki – eliminacja		

Inne pomyłki: do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę		
--	--	--

RAZEM

--

Uwaga 1: Klusy robocze, pośrednie i wyciągnięte należy wykonać klusem „ćwiczebnym”, chyba że zaznaczono inaczej.

Uwaga 2: Na poziomie CCI 4* i 5* dozwolone jest kieżno tylko wędzidłowe lub munsztukowe.