



WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

5 GWIAZDKOWY PROGRAM UJEŹDŹENIA CCI 5*A

Obowiązuje od 1 stycznia 2020 r.

Program CCI5*A

Zawody:

Data:

Sędzia:

Nr:

Zawodnik:

Kraj:

Koń:

Podpis Sędziego:

FEI PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 5*A				Program CCI 5*A		
Czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 4:45 min						
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
1	A I C	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem zebrany W lewo	Regularność, rytm i wyprostowanie w galopie; przejście do zatrzymania, kontakt i ustawienie głowy; Przejście do kłusa zebranego. Równowaga w zakręcie	10		
2	C-H-S S-F F-A	Kłus zebrany Zmiana kierunku kłusem pośrednim Kłus zebrany	Regularność, rytm, elastyczność, długość wyroku i ramy. Przejścia	10		
3	Za A	Na linię ćwiartkową, łopatką do wewnątrz w prawo	Kąt, utrzymanie zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
4	Pomiędzy V i L M-C	Ciąg w prawo do M Kłus zebrany	Regularność i jakość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi, zgięcie, płynność, krzyżowanie nóg	10		
5	Za C	Na linię ćwiartkową łopatką do wewnątrz w lewo	Kąt, utrzymanie zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
6	Pomiędzy S i I	Ciąg w lewo do F	Regularność i jakość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi, zgięcie, płynność, krzyżowanie nóg	10		
7	K-X-M M	Kłus wyciągnięty Kłus zebrany	Wyciągnięcie i regularność kroków, elastyczność, równowaga i wydłużenie ramy	10		
8		Przejścia	Rytm i zaangażowanie zadnich nóg w kłusie wyciągniętym i powrocie do kłusa zebranego	10		
9	C	Zatrzymanie	Przejście, podstawienie i nieruchomość	10		
10	C	Cofanie 5 kroków	Dokładność, regularność kroków, wyprostowanie, równowaga i akceptacja kontaktu. Przejście do stępa	10		
11	C-H-S	Stęp pośredni	Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
12	S-R-M	Pół koła w lewo stępem wyciągniętym	Regularność, wydłużenie kroków i sylwetki, rozluźnienie i przepuszczalność z kołyszącym grzbietem	10		
13	M C	Stęp pośredni Galopem zebrany na lewą nogę	Precyzja wykonania przejść, płynność, regularność, rytm, równowaga i wyprostowanie	10		
14	H-P	Galop pośredni	Rytm i długość ramy i kroków galopu, zaangażowanie zadu, równowaga i samoniesienie w galopie pośrednim, przejścia	10		

do przeniesienia

140

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 5*A					CCI 5*	
Czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 4:45 min						
z przeniesienia				140		
	Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi	
15	P-F-A A	Kontrgalop Lotna zmiana nogi	Jakość kontrgalopu Precyzja wykonania, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
16	V-I I C	Ciąg w prawo Prosto W prawo	Jakość galopu zebranego; wygięcie szyi, zgięcie w ciągu, wyprostowanie na linii środkowej	10		
17	M-X-K K	Galop wyciągnięty Galop zebrany	Rytm, długość kroków galopu i ramy, wyprostowanie. Przejścia	10		
18	K-A A	Kontrgalop Lotna zmiana nogi	Jakość kontrgalopu, precyzja wykonania, lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
19	P-I I	Ciąg w lewo Prosto	Jakość galopu zebranego; wygięcie szyi, zgięcie w ciągu, wyprostowanie na linii środkowej	10		
20	C C	Koło w lewo o średnicy 20m, pozwalając koniowi na wyciągnięcie się w przód i do dołu, przed C skrócić wodze. Galop zebrany	Utrzymanie rytmu i równowagi Stopniowe wyciąganie się w przód i do dołu przy utrzymaniu kontaktu i zgięcia z rozciągnięciem grzbietu konia. Nabranie wodzy bez oporu	10		
21	H-B	Lotna zmiana nogi na linii środkowej	Galop zebrany. Precyzja wykonania, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
22	B-K	Lotna zmiana nogi na linii środkowej	Galop zebrany. Precyzja wykonania, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
23	A L	Na linię środkową Kłus zebrany	Regularność i jakość kłusa, zebranie i równowaga, wyprostowanie na linii środkowej	10		
24	I	Zatrzymanie, ukłon	Przejście do zatrzymania; nieruchomość	10		
		Opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A				
Razem				240		
Ocena ogólna			Ocena	Mnożnik	OCENA	Uwagi
26	Harmonia jeźdźca z koniem	Zaufanie i współpraca zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2		
RAZEM			260			

Do odjęcia / Punkty karne

Pomyłki w przejeździe na czworoboku będą karane następująco:

1 pomyłka – 2 punkty.....		
2 pomyłka – 4 punkty.....		
3 pomyłka – eliminacja		

Inne pomyłki: do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę		
--	--	--

RAZEM

--

Uwaga 1: Kłusy robocze, pośrednie i wyciągnięte należy wykonać kłusem „ćwiczebnym”, chyba że zaznaczono inaczej.

Uwaga 2: Na poziomie CCI 4* i 5* dozwolone jest kielzno tylko wędzidłowe lub munsztukowe.