



## WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

### 4 GWIAZDKOWY PROGRAM UJEŹDŹENIA CCI4\*A

*Obowiązuje od 1 stycznia 2020 r.*

Program CCI4\*A

---

Zawody:

Data:

Sędzia:

Nr:

Zawodnik:

Kraj:

Koń:

---

Podpis Sędziego:

FEI PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI4*A					Program CCI4*A	
Czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 4:45 min						
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
1	<b>A</b>  <b>I</b>	Wjazd galopem zebranym  Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem zebranym	Regularność, rytm i wyprostowanie w galopie; przejście do zatrzymania, nieruchomość. Przejście do kłusa zebranego	10		
2	<b>C</b> <b>M-B</b>	W prawo Łopatką do wewnątrz w prawo	Równowaga i ustawienie w zakręcie, kąt, utrzymanie zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
3	<b>B-K</b> <b>K</b>	Kłus pośredni Kłus zebrany	Regularność i, rytm, elastyczność i wydłużenie kroków i ramy, przejścia	10		
4	<b>F-B</b>	Łopatką do wewnątrz w lewo	Kąt, utrzymanie zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
5	<b>B-H</b> <b>H</b>	Kłus pośredni Kłus zebrany	Regularność i, rytm, elastyczność i wydłużenie kroków i ramy, przejścia	10		
6	<b>M-X-K</b> <b>K</b>	Kłus wyciągnięty Kłus zebrany	Wydłużenie i regularność kroków, elastyczność, równowaga i wydłużenie ramy	10		
7		Przejścia w M i K	Rytm i zaangażowanie zadu w kłusie wyciągniętym i powrocie do zebranego	10		
8	<b>F-X</b>	Ciąg w lewo	Regularność i jakość kłusa, zebranie, równowaga; wygięcie szyi, utrzymanie zgięcia, płynność, krzyżowanie nóg	10		
9	<b>X-M</b>	Ciąg w prawo	Regularność i jakość kłusa, zebranie, równowaga; wygięcie szyi, utrzymanie zgięcia, płynność, krzyżowanie nóg	10		
10	<b>C</b> <b>H</b>	Stęp pośredni W lewo	Przejście; regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
11	<b>Pomiędzy</b> <b>G i M</b>	Półpiruet w lewo	Regularność kroków, zgięcie, zaangażowanie i aktywność zadnich nóg, stęp pośredni	10		
12	<b>Pomiędzy</b> <b>G i H</b>	Półpiruet w prawo	Regularność kroków, zgięcie, zaangażowanie i aktywność zadnich nóg, stęp pośredni	10		
13	<b>G-M-R</b> <b>R-S</b>	Stęp wyciągnięty Półkole o średnicy 20 m stępem wyciągniętym	Regularność, wydłużenie kroków i sylwetki, akceptacja kontaktu, swoboda łopatek i przekraczanie	10		
14	<b>S-H-C</b>	Stęp pośredni	Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu			

do przeniesienia

140

<b>PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 4*B</b>					<b>CCI 4*</b>	
<b>Czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 4:45 min</b>						
z przeniesienia					<b>140</b>	
		<b>Program</b>	<b>Wytyczne</b>	Ocena	<b>OCENA</b>	<b>Uwagi</b>
15	<b>C</b>	Galop zebrany na prawą nogę	Precyzja wykonania i płynność, regularność, rytm, równowaga i wyprostowanie	10		
16	<b>M-F F</b>	Galop wyciągnięty Galop zebrany	Rytm i długość kroków galopu i ramy, wyprostowanie	10		
17		Przejścia w M i F	Wyciągnięcie i regularność kroków, równowaga i wydłużenie ramy	10		
18	<b>K-X X</b>	Ciąg w prawo Prosto	Jakość galopu zebranego, zaangażowanie i zgięcie w ciągu; wyprostowanie na linii środkowej			
19	<b>I R-X-V</b>	Półkole o średnicy 10 m w prawo Lotna zmiana nogi w X	Podstawienie i zgięcie na półkolu; lotna zmiana na pomocach, zaangażowanie zadniej nogi, tendencja "pod górę" i wyprostowanie. (Zmiana jest dopuszczalna na jednej długości konia po każdej stronie linii środkowej)			
20	<b>F-X</b>	Ciąg w lewo Prosto	Jakość galopu zebranego, zaangażowanie i zgięcie w ciągu; wyprostowanie na linii środkowej			
21	<b>I S-X-P</b>	Półkole o średnicy 10 m w lewo Lotna zmiana nogi w X	Podstawienie i zgięcie na półkolu; lotna zmiana na pomocach, zaangażowanie zadniej nogi, tendencja "pod górę" i wyprostowanie. (Zmiana jest dopuszczalna na jednej długości konia po każdej stronie linii środkowej)			
22	<b>A L</b>	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon	Jakość galopu i wyprostowanie na linii środkowej; przejście do zatrzymania; nieruchomość			
Opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A						
<b>Razem</b>				<b>220</b>		
<b>Ocena ogólna</b>				Ocena	Mnożnik	<b>OCENA</b>
26	Harmonia jeźdźca z koniem		Zaufanie i współpraca zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2	
<b>RAZEM</b>				<b>240</b>		

**Do odjęcia / Punkty karne**

Pomyłki w przejeździe na czworoboku są karane następująco:

1 pomyłka – 2 punkty.....		
2 pomyłka – 4 punkty.....		
3 pomyłka – eliminacja		

Inne pomyłki: do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę		
--	--	--

**RAZEM**

--

**Uwaga 1:** Kłusy robocze, pośrednie i wyciągnięte należy wykonać kłusem „ćwiczebnym”, chyba że zaznaczono inaczej.

**Uwaga 2:** Na poziomie CCI 4\* i 5\* dozwolone jest kielzno tylko wędziłowe lub munsztukowe.