



 **WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO**

**2 GWIAZDKOWY PROGRAM UJEŹDŹENIA CCI2\*B**

*Obowiązuje od 1 stycznia 2020 r.*

**Program CCI2\*B**

---

**Zawody:**

**Data:**

**Sędzia:**

**Nr:**

**Zawodnik:**

**Kraj:**

**Koń:**

---

**Podpis Sędziego:**

<b>FEI PROGRAM UJEŹDŹENIA WKKW CCI2*B</b> Czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 4:45 min				<b>Program CCI2*B</b>		
		<b>Program</b>	<b>Wytyczne</b>	Ocena	OCENA	<b>Uwagi</b>
1	<b>A</b> <b>C</b>	Wjazd kłusem roboczym W prawo	Regularność, rytm i wyprostowanie Zgięcie i równowaga w zakręcie	10		
2	<b>M-X-K</b> <b>K</b>	Kłus pośredni Kłus roboczy	Regularność i rytm Rozwinięcie wydłużenia kroków, przejścia	10		
3	<b>A</b> <b>L-R</b>	Na linię środkową Ustępowanie od tyłki w prawo	Równowaga w zakręcie; regularność i jakość kłusa; ustawienie; równowaga i płynność	10		
4	<b>C</b> <b>I-P</b>	Na linię środkową Ustępowanie od tyłki w lewo	Równowaga w zakręcie; regularność i jakość kłusa; ustawienie; równowaga i płynność	10		
5	<b>A-I</b>  <b>Przed I</b>	Serpentyna o dwóch łukach w kłusie anglezowanym z pozwoleniem na rozciągnięcie konia w dół i do przodu Skrócić wodze	Dokładność ruchu, rozciągnięcie grzbietu przy lekkim kontakcie; utrzymanie równowagi i jakości kłusa; wyraźne przejścia do i z rozciągnięcia	10		
6	<b>I-S-H</b> <b>H</b>	Kłus roboczy Galop roboczy w prawo	Równowaga i przyjęcie pomocy w przejściach; jakość kłusa i galopu	10		
7	<b>C</b>	Koło w prawo o średnicy 20m w galopie pośrednim	Przejście do galopu pośredniego; dokładność i zgięcie na kole; równowaga i wydłużenie kroków	10		
8	<b>C</b>	Galop roboczy	Przejście i równowaga	10		
9	<b>M-X-F</b>	Jeden łuk z utrzymaniem galopu na prawą nogę	Regularność i jakość galopu; kształt i wielkość łuku oraz równowaga	10		
10	<b>K-X-M</b> <b>X</b>	Zmiana kierunku Zmiana nogi przez kłus	Gotowość, wyraźne przejścia, regularność i jakość chodów, wyprostowanie	10		
11	<b>C</b>	Koło w lewo o średnicy 20m w galopie pośrednim	Przejście do galopu pośredniego; dokładność i zgięcie na kole; równowaga i wydłużenie kroków	10		
12	<b>C</b>	Galop roboczy	Przejście i równowaga	10		
13	<b>H-X-K</b>	Jeden łuk z utrzymaniem galopu na lewą nogę	Regularność i jakość galopu; kształt i wielkość łuku oraz równowaga			
14	<b>F-X-H</b> <b>X</b>	Zmiana kierunku Kłus	Gotowość, wyraźne przejścia, regularność i jakość chodów, wyprostowanie	10		
15	<b>C</b>	Zatrzymanie	Przejście do zatrzymania; nieruchomość; równowaga i podstawienie zadu	10		

do przeniesienia

150

PROGRAM UJEŹDŹENIA WKKW CCI2*B					CCI2*	
Czas: od wjazdu do końcowego ukłonu około 4:45 min						
z przeniesienia					150	
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
16	C	Cofanie 3-4 kroki, ruszyć stępem pośrednim	Równowaga i regularność kroków, akceptacja kontaktu, przejście do stępa pośredniego	10		
17	M-V	Stęp swobodny	Regularność, aktywność, rozluźnienie grzbietu, przekraczanie, pozwolenie na zupełną swobodę wyciągnięcia szyi do przodu i w dół, Wyciągnięcie może być na dłuższej lub rzuconej wodzy	10		
18	V	Stęp pośredni	Regularność kroków, rytm, sylwetka, akceptacja kontaktu	10		
19	K A	Kłus roboczy Na linię środkową	Przejście do klusa; regularność, rytm zgięcie i równowaga w zakręcie; wyprostowanie na linii środkowej	10		
20	X	Zatrzymanie, ukłon	Przejście do zatrzymania; nieruchomość	10		
<b>Razem</b>				<b>200</b>		
Ocena ogólna				Ocena	Mnożnik	OCENA
21	Harmonia jeźdźca z koniem		Zaufanie i współpraca zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2	
<b>RAZEM</b>				<b>220</b>		

Wszystkie klusy to klusy ćwiczebne, chyba że zaznaczono inaczej.

#### Do odjęcia / Punkty karne

Pomyłki w przejeździe i pomyłki wykonania są karane następująco:

1 pomyłka – 2 punkty.....		
2 pomyłki – 4 punkty.....		
3 pomyłki – eliminacja		
Inne pomyłki: do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę		

**RAZEM**

--

**Uwaga1:** Wszystkie klusy należy wykonać klusem „ćwiczebnym”, chyba że w programie użyto określenia „anglezowany”.

**Uwaga2:** Na poziomie CCI2\* można jeździć tylko na wędzidle (nie na munsztuku)